



PD-001-001625

Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March / April - 2020

Gujarati : Paper - 20

(અર્વાચીન સાહિત્ય સ્વરૂપની કૃતિનો અભ્યાસ 'તત્ત્વમસિ') (Old Course)

Faculty Code : 001

Subject Code : 001625

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.
(2) દરેક પ્રશ્ન ફરજિયાત છે.
(3) જમણી બાજુ પ્રશ્નોના ગુણ દર્શાવેલ છે.

- 1 'તત્ત્વમસિ' નવલકથાની સમગ્રલક્ષી સમીક્ષા કરો. 14
અથવા
1 'તત્ત્વમસિ' નવલકથામાં નિરૂપાયેલ આદિવાસી સમાજ-જીવનની વિગતે ચર્ચા કરો. 14
2 'તત્ત્વમસિ' નવલકથાનું કથાવસ્તુ વિસ્તારપૂર્વક આલેખો. 14
અથવા
2 'તત્ત્વમસિ' નવલકથાની પાત્રસૃષ્ટિનો પરિચય કરાવો. 14
3 'તત્ત્વમસિ' નવલકથામાં નિરૂપાયેલ ભારતીય જીવનમૂલ્યોની વિગતે ચર્ચા કરો. 14
અથવા
3 'તત્ત્વમસિ' નવલકથાના નાયકનું ચરિત્ર-ચિત્રણ કરો. 14
4 'તત્ત્વમસિ' નવલકથામાં નિરૂપાયેલ નર્મદા નદીની પરિક્રમાનો મહિમા આલેખો. 14
અથવા
4 'તત્ત્વમસિ' નવલકથાને આધારે તેની વસ્તુ સંકલનની સદૃષ્ટાંત ચર્ચા કરો. 14
5 નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો : 14
(1) 'તત્ત્વમસિ' નવલકથાની ભાષાશૈલી
(2) 'તત્ત્વમસિ' નવલકથાના વર્ણનો
(3) સુપ્રિયાનું પાત્રાલેખન
(4) 'તત્ત્વમસિ' શીર્ષકની સાર્થકતા.